Приложение 2

Программа проведения семинара

по хореографическому искусству 26 ноября 2024

09.00-09.50 – регистрация участников, кофе-пауза;

10.00-11.00 – мастер-класс «Основные принципы подготовки номеров для участия в конкурсах в сфере хореографического искусства»,

проводит Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, профессор кафедры хореографии УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат наук, член Президиума Союза музыкальных деятелей, член экспертной комиссии Фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства, художественный руководитель Ансамбля кафедры хореографии – обладателя Гранд-премии специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, обладатель медали Франциска Скорины **Гутковская Светлана Вячеславовна**;

11.00-12.00 – мастер-класс «Особенности исполнения технически сложных движений белорусского сценического танца»,

проводит старший преподаватель кафедры хореографии   
УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», магистр искусствоведения, артист балета высшей категории государственного учреждения «Белорусский государственный заслуженный хореографический ансамбль «Хорошки» **Новик Любовь Леонидовна;**

12.00-13.00 – мастер-класс «Центр тела у танцоров – где найти, для чего и как с ним работать»,

проводит преподаватель кафедры хореографии УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», магистр искусствоведения, стипендиат Фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, Лауреат первой степени   
XXVIII Международного фестиваля современной хореографии в Витебске, Обладатель Гранд-премии специального фонда Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, Лауреат многочисленных международных конкурсов хореографического искусства **Мозговая Сабина Рушановна;**

13.00-14.00 – обед;

14.00-15.00 – мастер-класс «Внедрение народной хореографии в информационное пространство»,

проводит руководитель Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового ансамбля народного танца «Чабарок», обладатель гранта Минского городского исполнительного комитета за внедрение народной хореографии в информационное пространство, создатель авторских мюзиклов «Верь! Мечтай!», «Алиса в стране танца» и «Золушка.бай», вошла вместе со своим коллективом в топ 30 лучших проектов Республики Беларусь по версии Форбс, создатель авторского видеокурса по народной хореографии **Дягель Анастасия Анатольевна;**

15.00-15.30 - выступление победителей III Открытого республиканского конкурса хореографического искусства «Время танцевать» Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь ансамбля народного танца «Чабарок»;

15.30-16.30 - подведение итогов семинара (обмен мнениями, пожелания к организаторам семинара, анкетирование);

17.00 – отъезд участников семинара.